

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Όνοματεπώνυμο: Γεώργιος Δ. Στυλιαράς

Ιδιότητα: Αναπληρωτής Καθηγητής,

Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων, Πανεπιστήμιο
Πατρών

Ταχ. διεύθυνση: Γ. Σεφέρη 2, Αργίτιο 30100

Τηλέφωνο: 2641074177

E-mail: gstyl@upatras.gr

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ	3
2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.....	4
3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	5
4. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	7
5. ΕΡΓΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ).....	8
6. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ.....	11

1. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

Φεβρουάριος 2009 – σήμερα

Αναπληρωτής Καθηγητής στο τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Πατρών με έδρα το Αγρίνιο και αντικείμενο «Συστήματα Πολυμέσων»

Σεπτέμβριος 2007 – σήμερα

Μέλος ΣΕΠ στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα Γραφικές Τέχνες – Πολυμέσα του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στην ενότητα ΓΤΠ 61: «Πληροφορική – Πολυμέσα» και ως επιβλέπων διπλωματικών εργασιών.

Μάρτιος 2006 – Φεβρουάριος 2009

Λέκτορας στο τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με αντικείμενο «Εφαρμογές Πληροφορικής στην Τέχνη (Πολυμεσικές Εφαρμογές κτλ)»

Οκτώβριος 2004 – Μάρτιος 2006

Διδασκαλία στο τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών ως διδάσκων με το Π.Δ.407/80.

Νοέμβριος 2002 – Δεκέμβριος 2005

Στέλεχος στη Διεύθυνση Ψηφιακών Εφαρμογών του Οργανισμού Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού ΑΕ (ΝΠΙΔ εποπτευόμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού).

Φεβρουάριος 1997 – Νοέμβριος 2002

Δραστηριοποίηση ως ελεύθερος επαγγελματίας με ειδικότητα Ηλεκτρονικού Μηχανικού Υπολογιστών και Πληροφορικής.

Οκτώβριος 1996 – Μάρτιος 2001

Μέλος του Εργαστηρίου Πληροφοριακών Συστημάτων Υψηλών Επιδόσεων του Πανεπιστημίου Πατρών.

2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μάρτιος 2001

Απόκτηση διδακτορικού διπλώματος από το Τμήμα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πατρών με βαθμό 10

Θέμα διδακτορικής διατριβής: «Μεθοδολογία και συστήματα για την αυτοματοποιημένη αλλά ευέλικτη παραγωγή ιεραρχικά δομημένου υπερμεσικού περιεχομένου».

Ιούλιος 1996

Απόκτηση διπλώματος από το Τμήμα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πατρών με βαθμό 9,03

Ιούλιος 1991

Αποφοίτηση από το 1ο Γενικό Λύκειο Αγρινίου με βαθμό 19,5

Ξένες Γλώσσες

- Αγγλικά: First Certificate και TOEFL (score: 630/677)
- Γαλλικά: Sorbonne I και επάρκεια διδασκαλίας (Superieur III από το Γαλλικό Ινστιτούτο)

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών – Παν. Πατρών

Μάρτιος 2009 – σήμερα

- Διδασκαλία των παρακάτω υποχρεωτικών μαθημάτων στο τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Πατρών ως επίκουρος καθηγητής:
 - Εφαρμογές πολυμέσων (Γ' εξάμηνο, Θεωρία και εργαστήριο)
 - Προχωρημένα θέματα πολυμέσων (Ε' εξάμηνο, Θεωρία και εργαστήριο)
 - Οργάνωση και διαχείριση ψηφιακών πολιτισμικών προϊόντων (ΣΤ' εξάμηνο,)
 - Μεθοδολογία παραγωγής πολυμεσικών και πολιτισμικών τίτλων (Η' εξάμηνο)
- Διδασκαλία του μαθήματος «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ» στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών του τμήματος με τίτλο «Δικτυακές Πόλεις και Αναπαραστάσεις»
- Επίβλεψη διδακτορικών διατριβών.
- Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών προπτυχιακών εφαρμογών του τμήματος.

Οκτώβριος 2004 – Ιούνιος 2007

Διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων (και διεξαγωγή του αντίστοιχου εργαστηρίου για κάθε μάθημα) στο τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών ως διδάσκων με το Π.Δ.407/80:

- Εφαρμογές Πολυμέσων
- Εισαγωγή στη διαχείριση ψηφιακών πολιτισμικών προϊόντων
- Ιστορία της Επιστήμης της Πληροφορικής
- Εισαγωγή στις Νέες Τεχνολογίες
- Εισαγωγικές έννοιες δικτύωσης υπολογιστών

Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών – Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Οκτώβριος 2007 – σήμερα

- Μέλος ΣΕΠ στην ενότητα ΓΤΠ61 «Πληροφορική – Πολυμέσα» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού προγράμματος «Γραφικές Τέχνες – Πολυμέσα».
- Επίβλεψη διπλωματικών εργασιών τελειόφοιτων της ενότητας ΓΤΠ61 με αντικείμενο τα πολυμέσα.

Μάρτιος 2006 – Φεβρουάριος 2009

Διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων (και διεξαγωγή του αντίστοιχου εργαστηρίου για κάθε μάθημα) στο τμήμα Πλαστικών Τεχνικών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ως λέκτορας:

- Εφαρμογές Πολυμέσων
- Εργαστήριο Πολυμέσων
- Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας
- Εισαγωγή στην Πληροφορική Ι
- Εισαγωγή στην Πληροφορική ΙΙ
- Επίβλεψη και εξέταση 5 πτυχιακών εργασιών τελειόφοιτων του τμήματος με αντικείμενο τα πολυμέσα.

Διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών στο τμήμα Πλαστικών Τεχνικών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ως λέκτορας:

- Νέα μέσα επικοινωνίας
- Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας

4. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- Συμμετοχή σε επιτροπές στο Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών.
- Συντονιστής στη θεματική ενότητα ΓΤΠ60 του ΕΑΠ με τίτλο «Γραφικές Τέχνες» (1 έτος).
- Συμμετοχή σε επιτροπές του Τμήματος Πλαστικών Τεχνικών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Διαμόρφωση πρότασης και υπεύθυνος υποβολής τεχνικό δελτίου, εκτέλεσης έργου και αυτεπιστασίας για το έργο «Συστήματα Πληροφόρησης Επισκεπτών σε 35 Μουσεία και Αρχαιολογικούς Χώρους», έργου του Οργανισμού Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού από το 2002 έως το 2005, προϋπολογισμού 5.000.000 ευρώ με χρηματοδότηση από το Γ' ΚΠΣ. Υπεύθυνος εκτέλεσης και κατάρτισης προδιαγραφών συνολικού έργου και υπεύθυνος αυτεπιστασίας συλλογής υλικού και αυτοψίας στους χώρους προϋπολογισμού (προϋπολογισμός αυτεπιστασίας: 490.000 ευρώ).
- Συμμετοχή στην επιτροπή αξιολόγησης διαγωνισμών προμήθειας εξοπλισμού στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης
- Συμμετοχή στην Επιτροπή Τουριστικής Προβολής και Ανάπτυξης του Δήμου Αγρινίου ως εκπρόσωπος του Πανεπιστημίου Δυτικής Ελλάδας.

5. ΕΡΓΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ)

1. Σεπτέμβριος 2014 – Οκτώβριος 2015

Δράση ΚΑΛΛΙΠΟΣ. Συγγραφή βιβλίου «Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις για την Διδασκαλία της Πληροφορικής στη Γενική και στην Ειδική Αγωγή . Η συμβολή του Διαδικτύου.»

2. Οκτώβριος 2014 – Δεκέμβριος 2015

«Δράσεις Πολιτισμικής Εκπαίδευσης και δια βίου Μάθησης με Αρωγό τις Σύγχρονες Θεωρίες Οικοδόμησης της Γνώσης και τις Νέες Τεχνολογίες, στο Δήμο Σπάρτης και την Ευρύτερη Περιοχή»

3. Μάιος 2013 – σήμερα

AthenaPlus: ICT-PSP – Competitiveness and Innovation Framework Programme.

Πρόγραμμα συνεργασίας πολιτισμικών φορέων από όλη την Ευρώπη και κατόχων πολιτισμικών αγαθών για την υποστήριξη της τυποποιημένης ψηφιοποίησής του.

4. Ιανουάριος 2013 – σήμερα

EuropeanaPhotography: ICT-PSP – Competitiveness and Innovation Framework Programme.

Πρόγραμμα ψηφιοποίησης και έρευνας μακροπρόθεσμης διατήρησης φωτογραφικού υλικού 100 χρόνων από όλη την Ευρώπη μέχρι την εποχή του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.

5. Ιούνιος 2012 – Ιανουάριος 2014

Μεταπτυχιακή έρευνα «Ανάπτυξη πολιτιστικού χάρτη Ν. Αιτωλοακαρνανίας»

6. Φεβρουάριος 2008 – Οκτώβριος 2009

Υλοποίηση του ερευνητικού έργου «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΔΗΓΟΥ ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ»

7. Οκτώβριος 2006 – Ιούνιος 2008

Υλοποίηση εκπαιδευτικού πολυμεσικού συστήματος για την υποβοήθηση της διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας σε όλες της βαθμίδες της εκπαίδευσης, στο πλαίσιο προκήρυξης του ΕΑΙΤΥ για λογαριασμό του ΥΠΕΠΘ.

8. Μάιος 2006 – Σεπτέμβριος 2007

Συμμετοχή στην υλοποίηση του διαδικτυακού κόμβου του Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη, <http://www.melinamercourifoundation.org>

9. Νοέμβριος 2005 – Ιούνιος 2006

Υλοποίηση πολυμεσικού συστήματος εκμάθησης προφορικών γλωσσών. Εφαρμογή για τη γλώσσα των Πομάκων. Ευρωπαϊκό πρόγραμμα INTERREG III C – Change on Borders – Labs (RFO) .

10. Νοέμβριος 2005 – Μάρτιος 2006

Υλοποίηση συστήματος αρχειοθέτησης αρχαιολογικών ευρημάτων για την 3^η Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στο πλαίσιο του προγράμματος Κοινωνία της Πληροφορίας.

11. Μάρτιος 2003 – Δεκέμβριος 2005

Υπεύθυνος σχεδιασμού του έργου «Σύστημα Πληροφόρησης Επισκεπτών σε 35 Μουσεία και Αρχαιολογικούς χώρους» στο πλαίσιο του προγράμματος Κοινωνία της Πληροφορίας.

12. Νοέμβριος 2003 – Νοέμβριος 2004

Σχεδιασμός και υλοποίηση CD-ROM 'Τα Μάρμαρα του Παρθενώνα' για τις Εκδόσεις Καστανιώτη.

13. Σεπτέμβριος 2003 – Σεπτέμβριος 2005

Σχεδιασμός παραγωγής και συμμετοχή στην ομάδα υλοποίησης πολυμεσικού εκπαιδευτικού λογισμικού για την Ιστορία του Γυμνασίου, στο πλαίσιο προκήρυξης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

14. Νοέμβριος 2000 – Δεκέμβριος 2002

Συμμετοχή στην υλοποίηση και επίβλεψη ομάδας εργασίας του Υπουργείου Πολιτισμού η οποία έχει σαν αντικείμενο την παραγωγή ενός CD-ROM για την παρουσίαση των εκθεμάτων της Ακρόπολης.

15. Μάιος 1998 – Μάιος 2000

Οργάνωση της ομάδας παραγωγής, παρακολούθηση και οργάνωση του υλικού και υλοποίηση της ελληνικής έκδοσης του CD-ROM «Μελίνα Μερκούρη» για το Ίδρυμα Μελίνα Μερκούρη.

16. Μάιος 1999 – Νοέμβριος 2000

Σχεδιασμός και υλοποίηση ενός συστήματος βιβλιογραφικής αρχειοθέτησης για τη BIBLIONET AE.

17. Οκτώβριος 1997 – Ιανουάριος 1999

Συμμετοχή στο πρόγραμμα «ΣΕΙΡΗΝΕΣ» το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το ΥΠΕΠΘ. Στα πλαίσια του προγράμματος, υλοποιήθηκε το εκπαιδευτικό σύστημα «ΔΙΑΝΟΙΑ». Φορέας χρηματοδότησης: ΕΚΕΒΙ

18. Οκτώβριος 1996 – Φεβρουάριος 1997

Υλοποίηση ενός αυτοματοποιημένου συστήματος παραγωγής Θεματικών Καταλόγων για το Παγκόσμιο Ιστό.

6. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

A. Δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά

- A1. Georgios D. Styliaras, "Towards a Web-based Archaeological Excavation Platform for Smartphones: Review and Potentials", SpringerPlus, 2015, 4:311.
- A2. Spyridon Mousouris and Georgios D. Styliaras, "On the Implementation of a Digital Map for Cultural Heritage", IJCISudies Special Issue on: "Content Management and Dissemination in Multimedia Systems for Culture".
- A3. Georgios D. Styliaras, "Technology review for mobile multimedia learning environments", Journal of Educational Multimedia and Hypermedia, Volume 24, Number 4, 403-429, October 2015.
- A4. George Koutromanos, Georgios Styliaras, Sotiris Christodoulou, "Student and in-service teachers' acceptance of spatial hypermedia in their teaching: The case of HyperSea", Education and Information Technologies, January 2014 Vol. 4, No. 1, pp. 1-20, Springer, 2014 (IPP: 0.435).
- A5. Sotiris P. Christodoulou, Georgios D. Styliaras, "Web2.0 and Digital Art Communities: Applications and Potentialities", International Journal of Web Based Communities, Special Issue on: "Effective Communication in On-line Environment", Vol. 9, No. 4, 2013 (IPP: 0.487).
- A6. Dimitrios Koukopoulos, Georgios Styliaras (2013) Design of trustworthy smartphone-based multimedia services in cultural environments in Electronic Commerce Research May 2013, Volume 13, Issue 2, pp 129-150, Springer (Springer - IPP: 1.930).
- A7. Styliaras, G. & Koukopoulos, D. (2012). Educational Scenarios with Smartphones in Cultural Heritage Sites and Environments. Journal of Educational Multimedia and Hypermedia, 21(3), 285-315. Chesapeake, VA: AACE. (The acceptance rate for all AACE journals is 10-19%)
- A8. Dimitrios Tsolis, Spyros Sioutas, Michalis Nik Xenos, Georgios Styliaras, "Copyright and IPR management for cultural heritage digital content in peer-to-peer networks", Journal of cultural heritage, Vol 12 - N°4 - October 2011, pages 466-475, Elsevier (IF: 1.392)

- A9. Dimitrios K. Koukopoulos and Georgios D. Styliaras, "Security in Collaborative Multimedia Web-based Art Projects", *Journal of Multimedia*, Vol 5, No 5 (2010), 404-416, Oct 2010, Academy Publisher (IPP: 2.202).
- A10. Georgios D. Styliaras, "An educational multimedia presentation framework for medium-sized museums", *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*. 18 (3), July 2009, pp. 311-339. Chesapeake, VA: AACE. (The acceptance rate for all AACE journals is 10-19%)
- A11. Georgios D. Styliaras, "A Flexible Content Management and Presentation System for Social and Theoretical Studies", *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*. 16 (1), January 2007, pp. 39-65. Chesapeake, VA: AACE. (The acceptance rate for all AACE journals is 10-19%)
- A12. Georgios D. Styliaras, Georgios K. Tsolis, Christos M. Papaterpos, "AssetCollector: A system for managing collections of cultural assets", *International Journal on Digital Libraries*. 8 (1), November 2007, pp. 61-78 (Springer - IPP: 0.206).
- A13. D Kosmopoulos, G Styliaras 2018 A survey on developing personalized content services in museums *Pervasive and Mobile Computing* 47, 54-77
- A14. S Tzima, G Styliaras, A Bassounas 2019 Augmented Reality Applications in Education: Teachers Point of View *Education Sciences* 9 (2), 99

B. Δημοσιεύσεις σε διεθνή συνέδρια με κρίση ολόκληρου κειμένου

- B1. Georgios D. Styliaras and Nota Pantzou, "Towards a Web-based Archaeological Excavation Platform for Smartphones: Review and Potentials", *Digital Heritage* 2015,
- B2. Georgios D. Styliaras and George Koutromanos, "Design and implementation of a location- and marker-based augmented reality cultural education application", *IISA* 2015
- B3. Spiridon Mousouris and Georgios Styliaras, "On the Creation of Digital Cultural Heritage Map", *The Fourth International Conference on Information, Intelligence, Systems and Applications (IISA 2014)* July 7 – 9, 2014, Chania, Greece, IEEE Press.
- B4. Spiridon Mousouris and Georgios Styliaras, "On the Creation of Digital Cultural Heritage Map", *The Fourth International Conference on Information, Intelligence,*

- Systems and Applications (IISA 2013) July 10 – 12, 2013, University of Piraeus, Piraeus, Greece, IEEE Press.
- B5. Georgios D. Styliaras, Sotiris P. Christodoulou: Organizing personal web 2.0 content with Hypersea. ACM EATIS 2012: 223-230
- B6. Dimitrios Koukopoulos and Georgios Styliaras, "Secure Smartphone-Based Multimedia Guiding Services in Cultural Environments", The Third International Conference on Multimedia Information Networking & Security (MINES 2011), Shanghai, China 4–6 November 2011, IEEE Press.
- B7. C. T. Panagiotakopoulos, T.S. Papatheodorou and G. D. Styliaras, "Istopolis: Design issues and evaluation' results of an integrated web-based educational application" International Joint Conferences on Computer, Information, and Systems Sciences, and Engineering (CISSE 09), December 4 - 12, 2009, Springer Ed.
- B8. Dimitrios Koukopoulos and Georgios D. Styliaras, "Security in Collaborative Multimedia Art Communities", ACM–DL EATIS 2009 conference, Prague, Czech Republic on 3 - 5 June, 2009. ISBN: 978-1-60558-398-3
- B9. Georgios D. Styliaras and Sotiris P. Christodoulou, " HyperSea: Towards a spatial hypertext environment for Web 2.0 content ", Proceedings of The Twentieth ACM Conference on Hypertext and Hypermedia, Torino, Italy, June 29th-July 1st, 2009
- B10. Sotiris P. Christodoulou and Georgios D. Styliaras, "Digital Art 2.0: Art meets Web 2.0 trend", 3rd ACM International Conference on Digital Interactive Media in Entertainment and Arts, 10-12 September 2008, Athens, Greece.
- B11. Georgios D. Styliaras and Vassiliki Kokkinaki, "Designing educational applications for medium-sized museums", AACE ED-MEDIA 2008 June 30-July 4, 2008 Vienna, Austria.
- B12. Georgios D. Styliaras, " DigiMem: Representing Memories in Digital Format", EUROMEDIA 2008, April 9-11, 2008, University of Porto, Porto, Portugal.
- B13. Georgios D. Styliaras, "ORLIN: A software tool for learning non-written languages", Seventh International Conference on Web-based Education (WBE 2008), March 17-19, 2008 Innsbruck, Austria.
- B14. P. Mantzou, X. Bitsikas, G. Styliaras, "Design Approaches for Interactive Public Spaces", MEDIACITY International Conference, 18-19th January 2008, Bauhaus-University Weimar, Germany.

- B15. P. Mantzou, X. Bitsikas, G. Styliaras, "Responsive Event-Full Public Spaces", 3rd IET International Conference on Intelligent Environments, September 24-25, 2007, Germany (IEEE Xplore).
- B16. Georgios D. Styliaras, "A web-based presentation framework for museums", ACM-DL EATIS 2007, May 14-17th 2007, Faro, Portugal, (ISBN: 978-1-59593-598-4).
- B17. P. Zafiris, G. Styliaras, G. Tsolis, T. Papatheodorou, L. Ntalkos, I. Tsigeridis, P. Kalogerakou, G. Kalamaras, "Database-Driven Content Management for Museums, Monuments, Sites Supervised by the Hellenic Ministry of Culture", 8th Panhellenic Conference on Informatics, Nicosia, Cyprus, Nov 8-10 2001.
- B18. P. Zafiris, G. Styliaras, G. Tsolis, T. Papatheodorou, "Next-generation content management for Museums, Cultural Monuments and Sites", IASTED SEA 2001, pp. 19-25, Annaheim CA, USA, Aug 21-24 2001.
- B19. Paris A. Zafiris, George E. Kalamaras, Nektarios P. Georgantis, George K. Tsolis, Sotiris P. Christodoulou, George D. Styliaras and Theodore S. Papatheodorou, "Technological Perspectives and Online Reach of ULYSSES, the official WWW site of the Hellenic Ministry of Culture", 5th Intl. Conference on Cultural Heritage Networks Hypermedia and MEDICI Framework, Milano, Italy, 16-19 September 2000.
- B20. Georgios D. Styliaras and T. S. Papatheodorou "Defining a flexible methodology for supporting automatic generation of structured hypermedia content in the Web", AACE WebNet 2000, San Antonio, USA, October 31-November 4, 2000.
- B21. Georgios D. Styliaras and T. S. Papatheodorou "Developing Thematic-based Collections In The Web", 6th AusWeb Confrence, Cairns, 12-17 June 2000.
- B22. S. P. Christodoulou, C. M. Papaterpos, G. D. Styliaras and T. S. Papatheodorou "An evaluation framework for Web-based Document Directory Systems", AACE WebNet 99, Honolulu, Hawaii, USA, October 25-30, 1999.
- B23. G. D. Styliaras, S. P. Christodoulou and T. S. Papatheodorou "Extending and interacting with the ITC system", AACE WebNet 99, Honolulu, Hawaii, USA, October 25-30, 1999.
- B24. C. M. Papaterpos, G. D. Styliaras, G. K. Tsolis and T. S. Papatheodorou "ISTOPOLIS - A network based hypermedia educational system", AACE/ED-MEDIA '99, Seattle, Washington, USA, June 19-24, 1999.

- B25. C. M. Papaterpos, G. D. Styliaras, G. K. Tsolis and T. S. Papatheodorou "Architecture and implementation of a network based educational hypermedia system", IEEE/1999 International Conference on Multimedia Computing and Systems (ICMCS '99), Florence, Italy, 7-11 June 1999.
- B26. Georgios D. Styliaras, Paraskevas A. Zafiris and Theodore S. Papatheodorou "Implementing highly configurable Subject Trees: The ITC system", WebNet 98, November 7-12, 1998.
- B27. S. P. Christodoulou, G. D. Styliaras and T. S. Papatheodorou "Evaluation of Hypermedia Application Development and Management Systems", ACM Hypertext '98, Pittsburgh, PA, USA, June 20-24, 1998.
- B28. G Styliaras, N Pantzou (2015) Towards a web-based archaeological excavation platform for smartphones: Review and case studies 2015 Digital Heritage 2, 713-716
- B29. F Leventaki, GD Styliaras Toward interactive timelapses 2017 8th International Conference on Information, Intelligence, Systems
- B30. S Tzima, G Styliaras, H Zaragas, A Bassounas The Effects of an Educational Augmented Reality Application on the Interpretation and Communication of Cultural Assets: The "Greek Type" Watermill's Case EdMedia+ Innovate Learning, 909-925
- B31. S Mousouris, G Styliaras The Research Development of Cultural Mapping Libraries 2018 9th International Conference on Information, Intelligence, Systems
- B32. S Tzima, G Styliaras, G Smyris, A Bassounas Digital Representations and Cultural Heritage Interactions Through the "Greek Type" Watermills Case 2018 9th International Conference on Information, Intelligence, Systems

Γ. Κεφάλαια βιβλίων

- Γ1. Georgios D. Styliaras, "Spatial environments for m-learning: Review and potentials", appeared in "Advances in Knowledge Engineering: Paradigms and Applications".

Δ. Δημοσιεύσεις σε ελληνικά συνέδρια με κρίση ολόκληρου κειμένου

- Δ1. Στυλιανή Μαγκανάρη και Γεώργιος Στυλιαράς, «Υλοποίηση εκπαιδευτικών δικτυακών τόπων με χρήση της HTML 5», 8ο Πανελλήνιο Συνεδρίο των Εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη», Σύρος, 26-28 Ιουνίου 2015.

- Δ2. Ιωαννίδης Κωνσταντίνος και Στυλιαράς Γεώργιος, «Συλλογική καλλιτεχνική δημιουργία στο δημόσιο χώρο, αξιοποιώντας τις νέες τεχνολογίες», Σύγχρονη Τέχνη και Δημόσιος Χώρος 17-20 Απριλίου 2008, Συνέδριο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος.
- Δ3. Γιώργος Κουτρομάνος, Γιώργος Στυλιαράς, Αξιολόγηση του υπερμεσικού περιβάλλοντος HyperSea, για διδασκαλία σε Διαδραστικό Πίνακα, 3ο Συνέδριο «Ένταξη και Χρήση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Δαδिकासία», Πειραιάς 2013

Ε. Βιβλία / Συλλογικοί Τόμοι

- E1. Γεώργιος Στυλιαράς και Βικτώρια Δήμου, «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (WEB 2.0 ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ), Κύρια θεματική ενότητα: ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ/ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ», Πρόσκληση KALLIPOS – Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (<http://repository.kallipos.gr/handle/11419/722>).
- E2. Έκδ. συλλογικού τόμου “Handbook of Research on Technologies and Cultural Heritage” <http://www.igi-global.com/book/handbook-research-technologies-cultural-heritage/41892>
- E3. Συγγραφή βιβλίου «ΠΟΛΥΜΕΣΑ: Χρήση τεχνολογιών και εφαρμογές», Εκδ. Τζιόλα, <http://www.biblionet.gr/main.asp?page=showbook&bookid=165364>

Ζ. Διδακτορική διατριβή

- Z1. Διδακτορική διατριβή: «Μεθοδολογία και συστήματα για την αυτόματη αλλά ευέλικτη παραγωγή και διαχείριση ιεραρχικά δομημένου υπερμεσικού περιεχομένου» (<http://www.didaktorika.gr/eadd/handle/10442/13364>).